

REMETS TA COIFFE BLANCHE

Christophe COINEAU / Pierre ANDRE

The musical score is written in 2/4 time with a key signature of one flat (B-flat). It begins with an 'Intro' section. The main body of the score is the 'Refrain', which is marked with a double bar line and a repeat sign. The lyrics are written below the notes, and various chords (C7, F, F7, Hb) are indicated above the staff. The lyrics are: 'Al - ler Grand' - mère, re - mets ta coif - fe blan - che, Ta robe et tes sa - bots comme aut - re - fois, Al - ler Grand' - Mère, mets les mains sur les han - ches, Viens dan - ser la bour - rée, la ma - zur - ka. Toi qui con - nais tous les sec - rets, Ce soir, viens nous par - ler, Des tra - vau x des champs et de tes jeun - nes an - nées, Car il ne faut pas oub - li - er, Ce que tu nous trans -

mets, C'est l'his - toire de la terre où tu es née.

1. C'est le pain ga - gné, le fruit du tra-

vail, U - ne fa - mille u - nie dans la mai-

son, Un pa - ys qu'on aime, le prix des ba-

tailles, Qu'ont pa - yés très cher des gé - né - ra-

1. tions. (reprise instrumentale) 2. tions.

2

Ce soir Mamie, chante-nous les bruyères,
 Les pastourelles et les bals de printemps,
 Ce soir Mamie, chante-nous comme hier,
 Ces chansons sorties de la nuit des temps.