

# Trois jours en Argentine

Virginie et Pierre ANDRE

The musical score is written in 4/4 time with a key signature of one flat (B-flat). It consists of eight staves of music with lyrics underneath. Chord symbols are placed above the notes. The lyrics are in French and Spanish. The score includes a double bar line with a repeat sign at the beginning of the first staff.

Trois jours en Ar - gen - tine, Trois nuits dans tes bras,

Trois jour en Ar - gen - tine, Rien que toi et moi.

Loin du brouil - lard et de l'hi - ver, dans la Pam-

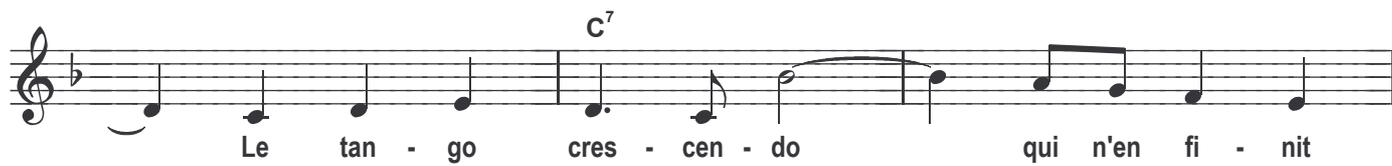
pa, Soi - rées la - ti - nos, un tan-

go qu'on n'oub - lie pas. Tem - po muy lan - gui - do,

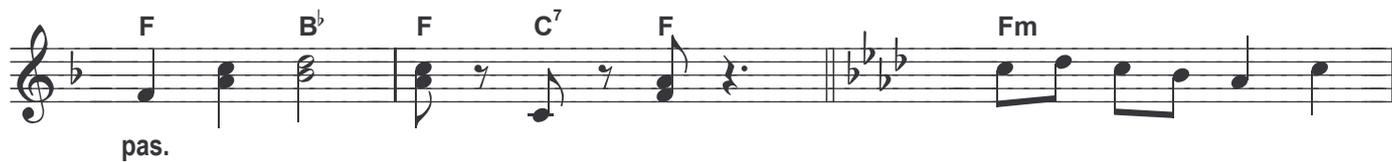
d'un ban - do - né - on, Qui fait naître en nos corps

comme un grand fris - son, Reste en - core

dans mes bras res - te pour le der - nier tan - go,



Le tan - go cres - cen - do qui n'en fi - nit



pas.

