

Allume sous la Marmite

Musique : Alexis HERVE / Joël BOURASSEAU
Paroles : Pierre ANDRE

Cha-cha-cha

The musical score is written for a single melodic line in treble clef. It begins in the key of D major (two sharps) and 4/4 time. The tempo is indicated as 'Cha-cha-cha'. The score consists of nine staves of music. The lyrics are written below the notes. Chord symbols (G, D⁷, A⁷, D, Dm, Gm) are placed above the staff at various points. A double bar line with a repeat sign (two dots) appears after the fourth staff. The song concludes with a final A⁷ chord.

G D⁷

A⁷ D Dm

Chez nous on a tou-

A⁷

jours la trouille, De man - quer de quel - que chose,

Si des fois y'a - vait plus de nouilles, Plus

Dm

d'a - pé - ro pour ta cir - rhose, C'est vrai, chez nous, la

Gm

bouff' on craint, Des fois qu'Lec - lerc f'rait fail - lite,

Dm

Al - lez ar - rêtez un peu Duch' - min, Al-

A⁷ Refrain D

lume sous la mar - mite! Y'au - ra tou - jours des blés

A⁷

dans les champs, Du vin dans les cu - viers de Fer - nand,

Y'au - ra tou - jours des ril - lettes au Mans, Des

maî - tresses et des a - mants, Y'au - ra tou -

jours un Bi - son fû - té, Des ch'tis et des Cha - ren - tais

Y'au - ra tou - jours pour nous faire ma - rer,

Les pro - messes d'un dé - pu - té.

2

Chez nous, on n'est jamais content,
 Le gaulois se plaint toujours,
 Sait-y pourquoi y grogn' tout l'temps,
 Quatre cinq Ricards, t'as son discours.
 T'as des "y'a qu'à", t'as des "Faut qu'on",
 Au bout d'huit, c'est Waterloo,
 Pour fair' la bouff' y'a p'us d'pognon,
 Il a tout cramé au bistrot !!