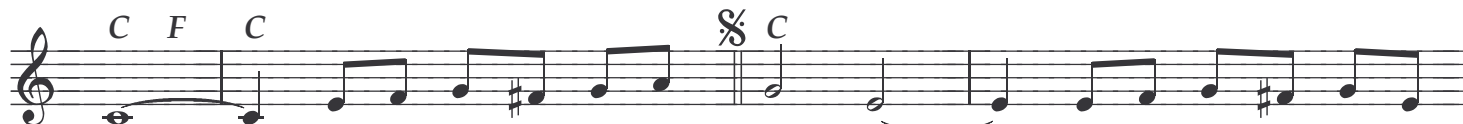


Au Paradis des Bruyères

J.P.ROY / P.ANDRE / J.C.TESTARODE

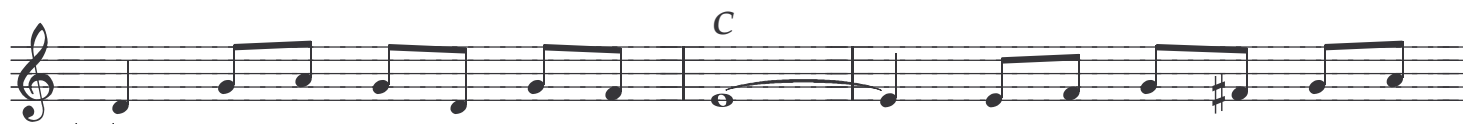
Boléro



Au pa - ra - dis des bru - yè - res, Chan - te mon ac - cor - dé -



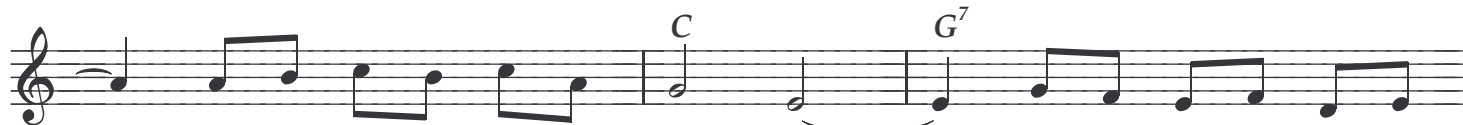
on, Les par - fums des Mo - né - diè - res,



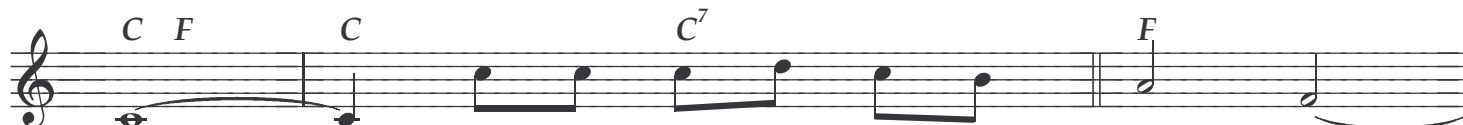
M'ins - pi - rent mil - le chan - sons. Qu'i - ci et là je col -



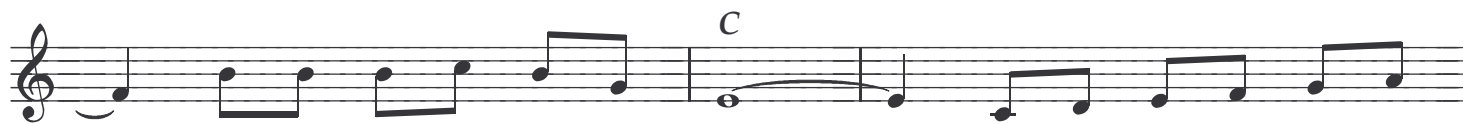
por - te, par les val - lons, les co - teaux,



Pour of - frir à cha - que por - te, Ce qui se fait de plus



beau. La Cor - réze est mon vil - la - ge,



mon E - den en Li - mou - sin, Pour un bon - heur sans par -

The musical score is written on a single treble clef staff. It consists of four lines of music. The first line starts with a G7 chord and ends with a C chord. The second line starts with a C7 chord and ends with an F chord. The third line starts with a C chord and ends with a G7 chord. The fourth line starts with a C chord, has an F chord in the middle, and ends with a C chord and a double bar line with a repeat sign. The lyrics are: ta - ge, N'al - lez pas cher - cher plus loin. I - ci bel -les sont les fil - les, C'est ain - si de - puis tou- jours, Et là - haut le so - leil bril - le, Dès que s'al - lume un a - mour.

2

Au paradis des bruyères,
Au gré des sources du vent,
Monte la chanson légère
Qu'on entend depuis longtemps.
Des bruissements sur les feuilles,
Des ruisseaux sur les cailloux,
Cette région vous accueille,
Et vous êtes ici chez vous.

3

Au paradis des bruyères,
Dans les chatoiement des jours,
Pour une vie toute entière,
Naissent des belles amours.
De pair avec ses musiques,
Qu'on entend un peu partout,
Dans nos villages typiques,
Quans s'embrase le mois d'août.

CODA

Au paradis des bruyères,
Chante mon accordéon,
Les parfums des Monédières
M'inspirent mille chansons
Qui montent vers la lumière,
Vers les étoiles du ciel,
Décernant à ma manière
Un hommage à Ségurel.