

La Gigue de nos campagnes

Paroles : Jacques CANTAT
Musique : Pierre ANDRE

The musical score is written for a single melodic line in treble clef, featuring a key signature of one flat (B-flat) and a 6/8 time signature. The melody is composed of eighth and sixteenth notes, with some measures containing beamed sixteenth notes. Chord symbols (F, C7, and F) are placed above specific measures to indicate harmonic accompaniment. A repeat sign with first and second endings is used in the fourth measure of the second line. The lyrics are written in French and are aligned with the notes of the melody.

La gi - gue de nos cam-
pagnes, on la dan - se on la dan - se, La gi-
gue de nos cam - pagnes, En le - vant la jambe en l'air. On fait
la ronde et on tape Du ta - lon bien en ca-
den - ce, On fait la ronde et on tape La gi - gue de nos bru-
yères. Un deux trois et tu emb - ras - ses sur les
deux joues ta ca - va - liè - re, ça fait du bien, ça dé-

las - se, Et on chan - ge de par - te - naire. Un deux

trois, tu re - com - men - ces sur les deux joues ça n'en - gage

à rien, Un deux trois et on ba - lan - ce les gam-

bettes et le po - po - tin.