

Et les genêts d'or reflourissent

Jean Pierre ROY
Pierre ANDRE

Valse 3/4 Dm

La por - te de l'é - tab - le s'est fer - mée, La der -

nière vache est par - tie ce soir, Le père Eu - gène a

re - mis son bé - ret, Se roule un peu de gris, sans es - poir.

Il é - teint la chan - del - le de la cour, Re - viens

vers la mai - son, fa - ti - gué, Il po - se ses vieux

sa - bots près du four, La Mo - net - te l'at - tend pour man -

ger. Et les ge - nêts d'or ref - leu - ris - sent, Dans la prai - rie der -

rière sa mai - son, Mais il est loin le temps des ce -

A^7

Dm

A^7

Gm

Dm E^7 A^7

D

A^7

The musical score is written on four staves in G major (one sharp) and 4/4 time. The lyrics are: 'ri - ses, Loin, si loin le bon temps des chan - sons. Comme au - re - fois cou - le la ri - viè - re, Mais pas de bêtes à l'omb - re l'é - té, Mê - me les mou - tons n'ont plus de ber - gères, Les vo - lets du bis - trot sont fer - més.' The score includes various chords (D, D7, G, A7) and an 'Intro' section marked with a double sharp symbol. The piece ends with a double bar line and a repeat sign.

2

Quelques braises encore dans la cheminée,
 Monette a fait chauffer les marrons,
 Le père Eugène a fini son dîner,
 Il a sorti son accordéon.
 Comme un vieux survivant d'un bel âge,
 Il se verse un canon de bon vin,
 En jouant ses bruyères, ses pâturages
 Près de lui s'est endormi le chien.

3ème Demi-Couplet

Demain, il reviendra vers le ruisseau,
 Où buvait le troupeau depuis toujours,
 Refermera la barrière de l'enclos
 Le père Eugène a fini ses labours.

DERNIER REFRAIN

Mais les genêts d'or reflourissent
 Comme autrefois derrière la maison,
 Les saisons passent quoi qu'on en dise,
 Demain qui va chanter la chanson?
 Oui, demain au bord de la rivière,
 La nature aura repris ses droits,
 Mais parfois la nuit dans les fougères
 Un vieil accordéon joue pour moi.