

AQUARELLE DES ALPES

Valse de J. VOLANT et Pierre ANDRE



Quand les nei - ges des al - pa - ges,



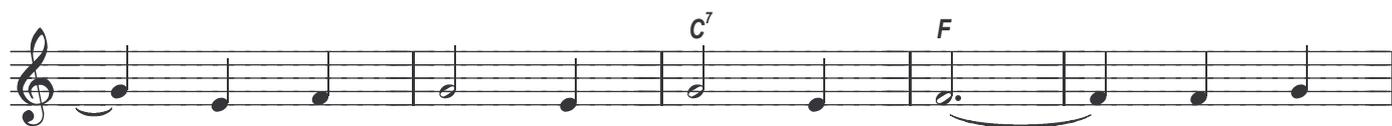
Font place aux fleurs de l'é - té, On voit



dans les pâ - tu - ra - ges, Les mar - mottes poin -



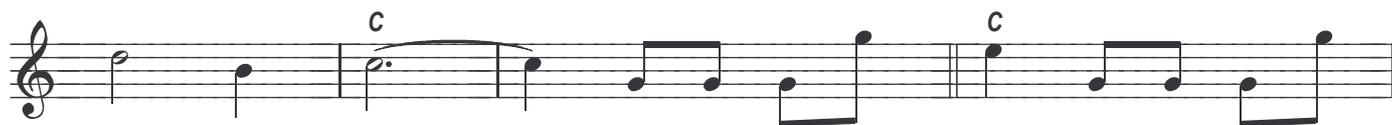
ter leur nez. Au loin chan - tent les cas - ca - des,



Les cha - moix sur les ro - chers, Vien - nent



é - cou - ter l'au - ba - de, Des gril - lons dans



la ro - sée.

The image shows a musical score for a piece titled 'Aquarelle des Alpes - page 2'. It consists of five staves of music, each starting with a treble clef. The melody is written in a simple, folk-like style with quarter and eighth notes. Chord symbols are placed above the staff: G7 above the first staff, C above the second staff, G7 above the fourth staff, and C above the fifth staff. The fifth staff ends with a double bar line and a repeat sign (two dots and a vertical line). The music is in a key with one flat (F major or D minor) and a 3/4 time signature.

2

**Le soir, dans un grand silence,
La forêt s'endort, tranquille,
Le hibou avec prudence,
Sort d'un mystérieux asile.
Un peu plus loin, une source,
Coule dans la nuit des temps,
Et tout là-haut, la Grande Ourse,
Semble sortir du néant.**