

# TANT QUE T'AS LA BOUCHE OUVERTE

Jocelyne VOLANT / Pierre ANDRE

*Bigueine créole*

*C* *3* *F*

*G<sup>7</sup>* *3* *C* *Refrain*

Tant que t'as la bouche ou-

*C* *3* *G<sup>7</sup>*

ver - te, Ap - pel - le les gos - ses, Ou joue - moi d'la cla - ri-

*C*

net - te Comm' pour not - re nuit de noce, Tant que t'as la bouche ou-

*3* *C<sup>7</sup>* *3* *F*

ver - te, Pousse un peu la por - te, Car ça fait des cour - ants

*C* *3* *G<sup>7</sup>* *3* *C* *Couplet* *C* *3*

d'air Aus - si - tôt qu'tu t'em - portes. 1. Quand mi - di son - ne on est

*F* *G<sup>7</sup>* *3* *C*

bien, Chez nous, à l'om - bre des feuil - lages, On se

tape, a - vec Bap - tis - tin, La pé - tanque com - me c'est l'u-

sage, Le temps de boi - re le pas - tis; Bon - ne

mère, j'en - tends ma gon - zesse, De sa belle voix dé - vas - tat-

rice, Nous en faire tout un pa - ta - quès. Tant que t'as la bouche ou-

2

Toujours du pied gauche, tu te lèves  
Bruyamment, la journée commence,  
Tout le monde en prend, pas de trève,  
Franchement, t'as de l'endurance.  
C'est plus fort que toi, tu engueules,  
Tous les braves gens qui t'entourent,  
T'aboies plus fort qu'un épagneul,  
T'as perdu le sens de l'humour.

3

Si tu me surprends par hasard,  
En train de causer gentiment,  
Avec la voisine, il faut voir,  
Comment tu la toises, la maman.  
Pour peu que je rentre en retard,  
Pour peu que tu trouves sur ma ch'mise,  
Un cheveux, c'est toute une histoire,  
Et tu r'pars dans tes vocalises.