

Le Roi du soufflet de velours

I

Sept pieds de haut, deux cent vingt livres,
pas besoin de garde du corps,
ça vous incite au savoir-vivre
quand l'homme en face est aussi fort
qui peut jouer des nuits entières
penché sur son accordéon
et laisser à dix lieues derrière
tous les coureurs de marathon.

refrain

C'est une carrure, un athlète,
qui brille même à contre-jour,
et qu'on a vu faire la fête
pendant douze nuits, douze jours.
Tangos, polkas, valse-musette
il fait même danser les sourds,
on l'appelle dans les guinguettes
le Roi du soufflet de velours.

II

Les filles par dessus l'épaule
discrètement, du coin des yeux
l'épient, c'est vrai qu'il a beau rôle,
aujourd'hui qu'il est un Monsieur .
Question de classe et d'élégance
pas besoin de chercher ailleurs,
et pour le Prix de l'endurance
il est ce qu'on fait de meilleur.

au refrain

III

**Quand à la fin tout se termine
et qu'on éteint les projecteurs,
quelques accros souvent coquines
voudraient lui rendre les honneurs,
mais il n'appartient qu'à la belle
restée dans sa maison du Nord,
il sait qu'il trouvera près d'elle,
accueil, amour et café fort.**

dernier refrain

**C'est une carrure un athlète
fervent de musique et d'amour,
qui peut rester en tête-à-tête
pendant douze nuits, douze jours,
il oublie la valse-musette
quand amoureux, il fait sa cour,
sa femm' l'appelle sous la couette
le Roi du calin de velours.**