

# Au bord de la Briance

Valse de P. ANDRE et J. VOLANT

The musical score is written in 3/4 time and consists of eight staves of music. The melody is primarily in G major, with some chromaticism and a key signature change to C major in the second staff. The lyrics are in French and describe a peaceful scene by a river. The score includes various musical notations such as notes, rests, slurs, and dynamic markings.

**Staff 1:** G<sup>7</sup>

**Staff 2:** C, C

**Staff 3:** G<sup>7</sup>

**Staff 4:** C

**Staff 5:** C<sup>7</sup>, F, C

**Staff 6:** G<sup>7</sup>, C, C<sup>7</sup>, F, C

**Staff 7:** G<sup>7</sup>, C, C

la Bri - an - ce, Le pê - cheur est tran - quille, Il  
re - garde en si - len - ce L'on - de claire qui dé - file.  
La trui - te se ré - veil - le Bien ca - chée  
sous les herbes, Dé -jà quel - ques a - beil - les, Sur -  
vo - lent la ri - vière, Le cou - cou, la cor - neil -  
le, Chan - tent dans la clai - rière.



**Demi Refrain pour finir**

**Au bord de la Briance,  
Le pêcheur est bredouille,  
La truite est en vacances,  
Et chantent les grenouilles,  
La truite est en vacances,  
Et les oiseaux gazouillent.**