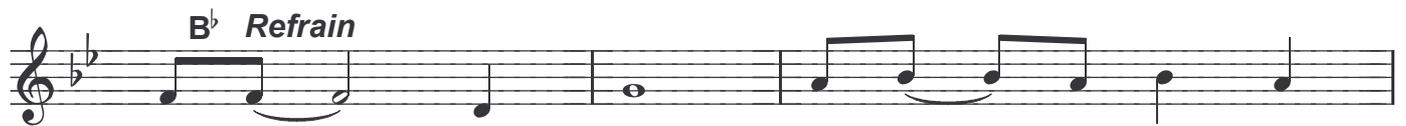
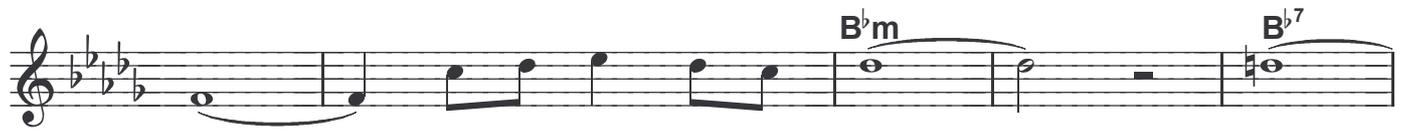
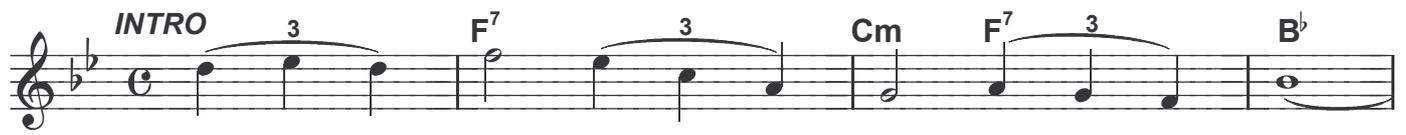


# Ce soir près des vagues

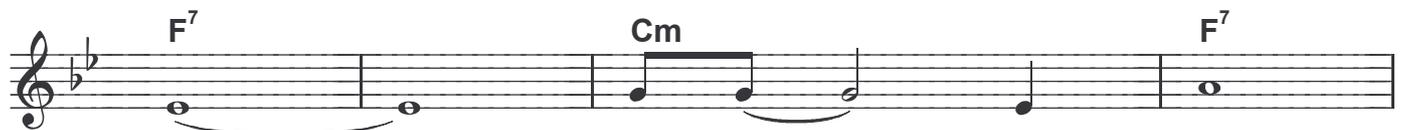
Rumba - Boléro de Henri LUSSY et Pierre ANDRE



Ce soir, ché - rie Si nous al - lions dan -  
La mer ce soir, Ber - ce nos rê - ves



ser, Près des va - gues qui ber - cent nos rê - ves pas -  
bleus, Les rê - ves d'es - poir de nos é - tés mer - veil -



sés, Sur cet - te plage,  
leux, Nos corps brû - lants,

The musical score is written in G minor (two flats) and 4/4 time. It consists of seven staves of music with French lyrics underneath. Chord symbols are placed above the notes. The score includes first and second endings for the final phrase.

**Staff 1:** Cm  
 Où nous a - vons vé - cu, Des in - stants si beaux Le  
 En - la - cés dans la nuit, Vi - vons ces mo - ments Des

**Staff 2:** F<sup>7</sup> B<sup>b</sup>  
 jour où je t'ai con - nue, Joue con - tre  
 plus beaux jours de la vie; Nuits de Juil -

**Staff 3:**  
 joue, Dans ce beau soir d'é - té, Je  
 let, Vous chan - tez dans mon coeur, L'a -

**Staff 4:** B<sup>b7</sup> E<sup>b</sup>  
 te re - di - rai Nos plus beaux ser - ments d'a - mour,  
 mour, les va - cances, Le so - leil et le bon - heur,

**Staff 5:** E<sup>b</sup>m 3 B<sup>b</sup> 3  
 Viens, jusqu' - au ma - tin, Viens dans mes  
 Viens, jusqu' - au ma - tin, Viens dans mes

**Staff 6:** F<sup>7</sup> 3 1. Cm F<sup>7</sup> 3 B<sup>b</sup> §  
 bras, Comm' au - tre - fois, Viens con - tre moi.  
 bras, Comm' au - tre - fois, Viens con - tre moi.

**Staff 7:** 2. Cm F<sup>7</sup> 3 B<sup>b</sup> E<sup>b</sup>m B<sup>b</sup> F<sup>7</sup> B<sup>b</sup>