

C'QUI NOUS PLAIT C'EST L'ACCORDEON

Valse de J.C. TESTARODE et P. ANDRE

Intro

D⁷ G

1. Tu peux
2. Tu peux

Couplet

G

1. Tu peux
2. Tu peux

jouer de la se - ri - nette, Du tri - angle ou
faire le Con - ser - va - toire, Tra - vai - ler tout

du mir - li - ton, Nous faire un so - lo de cla -
le bel - can - to, Nous chan - ter tout le ré - per -

quettes, Ou dan - ser russe à crou - pe - tons;
toire, La Tra - via - ta, Ri - go let - to;

Tu peux ten - ter pour nous sé - duire, De nous
Gar - de ton souffle et tes ren - gaines, Cha - cun

dé - cla - mer tout Ros - tand, Nous pas - ser la
chez soi, vice et ver - sa, On vou - drai pas

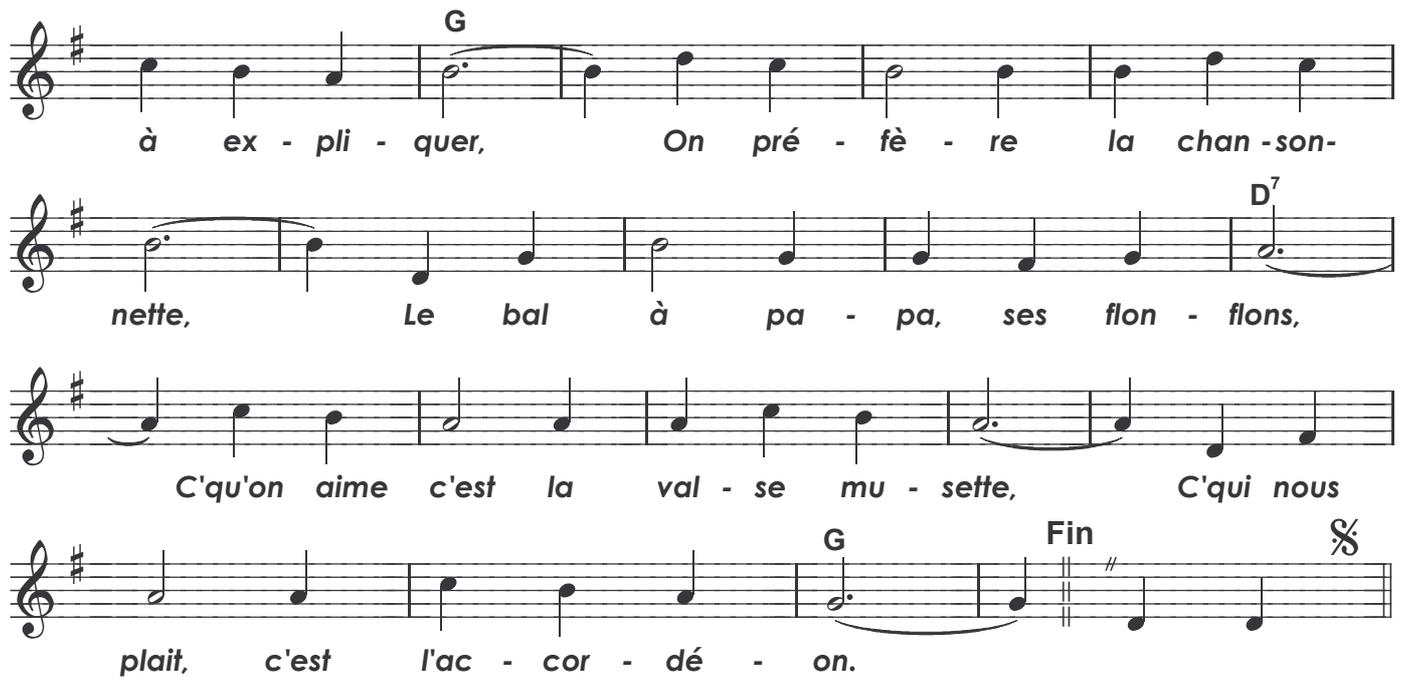
brosse à re - luire... N'in - sis - te pas, tu perds ton
t'faire de la peine, Car on n'est pas ve - nu pour

Refrain

temps. On n'va pas se pren - dre la té -
ça.

te A - vec des trucs si com - pli - qués, On est

là pour fai - re la fé - te, Et y'a rien d'autre



à ex - pli - quer, On pré - fè - re la chan - son -
nette, Le bal à pa - pa, ses flon - flons,
C'qu'on aime c'est la val - se mu - sette, C'qui nous
plait, c'est l'ac - cor - dé - on.

COUPLET 3

*Tu peux déployer tes chorales,
Tes colonies de femmes en rut;
Et t'épuiser les amygdales,
Du do majeur jusqu'au contr-ut.
Tu peux jouer des castagnettes,
D'la cornemuse ou du pipeau,
T'gargariser à la buvette,
D'ecstasy dans ta menthe à l'eau.*

DERNIER REFRAIN

*On n'va pas se prendre le tête,
Avec des trucs si compliqués,
Ni tout casser dans la guinguette,
On est des gens bien éduqués,
Une dernière fois, on te l'répète,
Mets-toi bien ça dans l'carafon,
C'qu'on aime, c'est la valse musette,
C'qui nous plait, c'est l'accordéon.*