

QUAND LES SABOTS TAPENT

Bourrée de Pierre et Emilie ANDRE

The musical score is written on a single treble clef staff in 3/4 time with a key signature of one flat (B-flat). The melody consists of eighth and quarter notes. Chord symbols 'F' and 'C' are placed above the staff at the beginning and end of phrases. The lyrics are written below the staff, with hyphens indicating syllables across notes.

Quand les sa - bots tapent en ca - dence, La ri - tour - nel - le,
C'est si bon de les voir dan - ser, nos pas - tou - relles,
Quand les sa - bots tapent en ca - dence, La ri - tour - nel - le,
Les fil - les de mon vil - la - ge, sont les plus belles.
Comme il se doit, on dan - se sur la pla - ce,
Près de l'é - glise, à l'omb - re des til - leuls,
Chan - tons l'a - mour et le bon temps qui pas se,
Chan - tons l'a - mour, mon pa - ys vous ac - ceuille. *DC.*