

Le Maître et l'Esclave

Pierre ANDRE



1. Tou-



te chose n'est u - tile que par sa fonc - tion, Un do - mi-cile s'est juste quat - re



murs et un toi. La vie c'est tell'-ment plus im - por - tant qu'une mai - son, Mais



toi tu n'as qu'un but, c'est ta ba-raque tu vois. Tu as fait bac plus cinq en per-



dant ta jeu - nesse, Com - bien d'an-nées de fac, d'ex-am's sans con - vic - tion, Tout



ça pour te pay - er toute u - ne vie de stress, U - ne vie sans pas-sions, jus - te



pour ta mai - son. Oh - oh A - lors tu crames, t'en fais ser-



ment, Tou - tes tes tunes et ta san - té, Pour la pay-

Le Maître et l'Esclave 6 page 2

er l'é - qui - per, l'a - do - rer, Com - me le temple d'un dieu vi-

vant. Elle te do - mine et tu en baves, Pour quat - tre

murs aux quat - re vents, Elle vo - le ta vie, ton poi-

gnon, Elle est le maître et toi l'es - slave. Tou-

2

Toute chose n'est utile que par sa fonction.
Une bagnole, c'est juste quatre roues, un volant.
Moi j'ai une vieille charrette pour changer d'horizon.
Toi, y't'faut une belle caisse, ça te donne du talent.
Alors, tu dois t'serrer la ceinture comme on dit.
Pour un' bagnole très chère qui n'impressionne que toi.
T'achète que l'apparence d'une apparence de vie
Ta caisse, elle vaut que dalle au bout de quelques mois.

Alors tu crames c'est pas marrant,
Toutes tes tunes et ta santé
Pour la payer, la faire briller,
Comme le char d'un dieu vivant.
Elle te domine et tu en baves.
Elle n'est que ferraille et plastic,
Elle bouffe ton esprit et ton fric.
Elle est le maître et toi l'esclave.

DERNIER REFRAIN

Alors oui, tu sèmes à tous vents,
Ta dérisoire absurdité
Y'a pas photo, t'es pas loupé
Un " m'as-tu- vu " condescendant.
Qui te domine et tu en baves
Dans ton miroir tu n'es qu'un leurre
Un asticot sans vraie valeur,
Il est le maître et toi l'esclave.